

EDUCACIÓN ALTERNATIVA Y COMUNITARIA EN TIEMPOS DE PANDEMIA



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE
MÉXICO



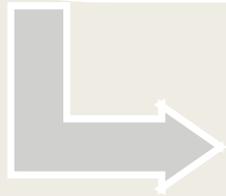
Presenta: Christian Cruz

Ejes

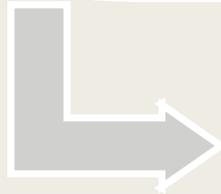
1. Nociones ordenadoras: Sujetos, saberes y alternativas pedagógicas
2. Constitución del sujeto pedagógico en territorios comunales
 - *Dimensión ético-política*
 - *Dimensión onto-epistémica*

Sujetos

El sujeto representa una posibilidad de estar en el mundo en función del proyecto y del momento histórico en que se encuentre situado



El desplazamiento del sujeto consiste en no anteponer los enunciados teóricos a la realidad concreta, por el contrario, el constante movimiento de la realidad va generando las posibilidades de enunciación, problematización e incidencia del sujeto



El momento de colocación del sujeto ante la realidad le permite constituirse como un sujeto histórico, es decir, como un sujeto potencialmente constructor de futuro

El sujeto condensa experiencias, saberes, utopías y proyectos políticos singulares

- *La educación como una práctica que produce sujetos a partir de otros sujetos*

La noción de sujeto pedagógico alude a las múltiples articulaciones posibles entre el educador, el educando y los saberes, tomando los términos educador y educando en un sentido amplio, referido a todos los sujetos sociales que enseñan y aprenden

Saberes

Los Saberes Socialmente Productivos se construyen en el marco de tramas sociales y responden a problemáticas comunitarias, en momentos históricos particulares. En lugar de promover prácticas atomizadas entre sujetos, procuran generar procesos orientados a la configuración del vínculo social y, por ende, del vínculo pedagógico. No pueden materializarse en ausencia del otro o la otra. A través de su configuración, posibilitan la generación de subjetividades que reconfiguran la identidad de los sujetos de la educación. Su carácter socialmente productivo radica en la fabricación de tramas materiales y/o simbólicas que potencian la transformación de la realidad concreta, o al menos una parte ella.

Alternativas pedagógicas

Lo alternativo no puede concebirse fuera de lo hegemónico: tiene como referente lo institucionalizado; puede surgir en el marco de las propias organizaciones o al margen de las mismas; se expresa a través de las expectativas y experiencias de los sujetos que reelaboran los saberes, producen, circulan y transmiten nuevas ideas que impactan de una u otra manera la realidad. De ahí que los sujetos generen procesos alternativos que se articulan en la sociedad con prácticas y saberes, orientando transformaciones que de alguna manera marcan límites a lo instituido y lo reconfiguran

Constitución del sujeto pedagógico en territorios comunitarios

El sujeto pedagógico quedó constituido por la relación entre sujetos políticos y sociales con poder y derechos desiguales. Clases dominantes enseñan mediante la instrucción pública a clases dominadas; sectores urbanos transmiten mensajes a sectores rurales; el sexo dominante impone su cultura al conjunto; las generaciones adultas someten a las generaciones jóvenes.



Mural de Diego Rivera, Palacio Nacional de la Ciudad de México, 1936. La llegada de Hernán Cortés a México. La conquista española de la nación azteca.



Dimensión ético-política

En términos utópicos, podríamos decir que la educación comunal es un sueño colectivo por la configuración de un entramado social, político, cultural, lingüístico, epistémico, económico, educativo, entre otras dimensiones, en el que los intercambios materiales y simbólicos entre sujetos y sujetas diferentes sean constantes y tiendan a la superación de las relaciones de dominación y subordinación, instauradas en el momento fundacional del vínculo pedagógico entre Europa y América

Dimensión onto-epistémica

Es importante reconocer que hay una serie de aspectos presentes e ineludibles cuando hablamos de sujeto pedagógico en territorios comunales; nos referimos al educador, al educando, a los saberes, a la comunidad y a la naturaleza, como componentes de un sujeto complejo y relacional, que posibilita la generación de intercambios culturales, lingüísticos, epistémicos, espirituales, educativos, entre otros, con la finalidad de potenciar la configuración de tramas de significación inéditas



¡Gracias por escucharme!

Contacto:

- christian.cruzt@gmail.com
- appealmexico@gmail.com
- <https://www.facebook.com/appealmexico>