



COMISIÓN ESTATAL MIXTA DE ESCALAFÓN CRÉDITO ESCALAFONARIO ANUAL



DOCUMENTO ORIENTADOR PARA REQUISITAR FICHA ESCALAFONARIA TRABAJADOR DOCENTE

DIMENSIÓN PEDAGÓGICA	<p>Que dentro de la práctica cotidiana el trabajador de la educación denote:</p> <p>a) <u>Saberes comunitarios</u>: Que destaque y desarrolle su práctica considerando los conocimientos socialmente compartidos y transmitidos por la observación, la práctica y comunicación (oral-escrita) de la organización social, actividades económicas, técnicas y tecnologías, de la comunidad donde se ubique.</p> <p><u>Saberes pedagógicos</u>: Que ponga en práctica sus conocimientos fundamentados en la teoría y pedagogía crítica, principios éticos, ideologías y actitudes en beneficio de los estudiantes con base en el PTEO.</p> <p><u>Saberes investigativos</u>: Que sustente su praxis en la epistemología (<i>construcción del conocimiento</i>), en la metodología de la problematización e indagación y la sistematización, recuperando saberes y conocimientos de las acciones educativas y comunitarias, que le posibilite generar una pedagogía crítica.</p> <p><u>Saberes multidisciplinares</u>: Que aplique referentes de otras disciplinas que le permita comprender e interpretar su entorno de manera holística (<i>en un todo</i>) donde cotidianamente desarrolla la práctica educativa para fortalecerla.</p> <p>b) <u>Praxis emancipadora</u>: Impulsar la transformación social mediante la reflexión crítica para favorecer la formación y la concienciación de los estudiantes, capaces de luchar por una mejor forma de vida, comprometiéndose con los valores de libertad, igualdad y justicia social. Que con su práctica diaria promueva la libertad del hombre frente a sí y a los otros.</p>
DIMENSIÓN ADMINISTRATIVA	<p>a) Aplicar los principios del colectivo al proyecto y su entorno, derivado de las interacciones éticas y culturales como igualdad, libertad, justicia, democracia, equidad, solidaridad, respeto, fraternidad y amor.</p> <p>b) Inclusión y compromiso del docente para dar respuesta colectiva a las exigencias y necesidades que surgen en la comunidad educativa partiendo del análisis crítico de la realidad.</p>
DIMENSIÓN COMUNITARIA	<p>a) Responsabilidad para generar condiciones en la escuela y comunidad que fortalezcan el Acciones que fortalezcan el compromiso del trabajador en el aspecto sindical y social</p> <p>b) Arraigo y profesionalismo en la praxis, así como la promoción, preservación, recreación y regeneración de los saberes de la comunidad y de la diversidad cultural existente para fortalecer la identidad escolar y comunitaria.</p>

Convivencia armónica. – Equilibrio entre lo que se dice (contenido), quién lo dice (poder de interlocución), cuándo se dice (tiempo y oportunidad), cómo se dice (tono e intención) y el contexto emocional (los sentimientos y emociones). La suma de voluntades para el logro de los propósitos del colectivo.

ACTITUD. – Forma de actuar del trabajador de la educación, el comportamiento que emplea para realizar su práctica educativa. Predisposición a responder ante un compromiso colectivo y comunitario.



COMISIÓN ESTATAL MIXTA DE ESCALAFÓN
CRÉDITO ESCALAFONARIO ANUAL



**DOCUMENTO ORIENTADOR PARA REQUISITAR FICHA ESCALAFONARIA
TRABAJADOR NO DOCENTE**

DIMENSIÓN PEDAGÓGICA	<ul style="list-style-type: none">a) La preparación y/o formación continua respecto al fortalecimiento de sus conocimientos, habilidades y actitudes, que se refleje en el desenvolvimiento de sus funciones y apoyo a la educación.b) La manifestación de su compromiso al integrarse, aportar y coadyuvar en las acciones de fortalecimiento del colectivo y el desarrollo del proyecto educativo.
DIMENSIÓN ADMINISTRATIVA	<ul style="list-style-type: none">a) El cumplimiento responsable de su quehacer laboral en tiempo y forma para contribuir en el desarrollo armónico de las actividades del centro de trabajo.b) La disposición, iniciativa y creatividad para generar propuestas transformadoras en el desempeño de su función.
DIMENSIÓN COMUNITARIA	<ul style="list-style-type: none">a) Responsabilidad para generar condiciones en la escuela y comunidad que fortalezcan el compromiso del trabajador en el aspecto sindical y social.b) Arraigo y profesionalismo en la praxis, así como la promoción, preservación, recreación y regeneración de los saberes de la comunidad y de la diversidad cultural existente para fortalecer la identidad escolar y comunitaria.

Convivencia armónica. – Equilibrio entre lo que se dice (contenido), quién lo dice (poder de interlocución), cuándo se dice (tiempo y oportunidad), cómo se dice (tono e intención) y el contexto emocional (los sentimientos y emociones). La suma de voluntades para el logro de los propósitos del colectivo.

ACTITUD. – Forma de actuar del trabajador de la educación, el comportamiento que emplea para realizar su práctica educativa. Predisposición a responder ante un compromiso colectivo y comunitario.



COMISIÓN ESTATAL MIXTA DE ESCALAFÓN CRÉDITO ESCALAFONARIO ANUAL



PROCESO DE EVALUACIÓN EN LA FICHA ESCALAFONARIA DEL CICLO ESCOLAR 2014-2015

La ficha que se presenta ante ustedes, es un proceso de construcción participativa de las áreas pedagógicas de los 11 niveles educativos, Asuntos Profesionales, CEDES 22 en colaboración con la Subcomisión Mixta de Escalafón cómo un primer ejercicio relacionado a la evaluación en sus modalidades de auto y coevaluación, dónde se pondera la participación del colectivo cómo lo plantea el Plan para la Transformación de la Educación de Oaxaca (PTEO), avalada y reconocida en él acuerdo No.46 de la Asamblea Estatal de fecha 27 de mayo de 2015, que a la letra dice: **Avala el documento propuesto “por la permanencia de Escalafón, considerando la evaluación de la práctica docente con base a los lineamientos del PTEO”, que presenta la Comisión Estatal Mixta de Escalafón y se operativice para el ciclo escolar 2014-2015”**.

Anteriormente, el ejercicio de la ficha escalafonaria estaba bajo la responsabilidad **única** de los directivos del servicio, estableciendo un proceso de valor administrativo sin considerar cualitativamente los elementos que la conforman para ser un verdadero reflejo del quehacer educativo de los trabajadores de la educación.

Por lo tanto, en este ciclo escolar 2014-2015 es necesario legitimar el PTEO, desarrollando ejercicios éticos, participativos y dialógicos de los agentes involucrados en el proyecto educativo y del colectivo mediante los elementos que los conforman (dimensiones y principios éticos). La ficha escalafonaria es un ejercicio de evaluación que posibilita la dignificación de los sujetos en una relación dialéctica sujeto-sujeto, es decir, permite el desenvolvimiento personal y social del ser humano, respetando el derecho a su individualidad como sujeto creador, activo, propositivo y transformador.

Es indispensable que el trabajador de la educación comprenda que él no es, ni tiene que ser el único evaluador. Para mejorar cualitativamente los resultados del proceso de evaluación, es importante considerar la intervención de todos los participantes. Esto puede lograrse a través de la puesta en práctica de otras modalidades de evaluación, tales como: La autoevaluación y la coevaluación.

La **autoevaluación** se enmarca en una concepción democrática y formativa del proceso educativo en el que deben participar activamente todos los sujetos implicados en el



COMISIÓN ESTATAL MIXTA DE ESCALAFÓN **CRÉDITO ESCALAFONARIO ANUAL**



mismo. Consiste en la evaluación que el trabajador de la educación hace de su propio desempeño, aprendizaje y de los factores que intervienen en éste.

La **Coevaluación** es la evaluación realizada entre pares, de una actividad o trabajo realizado, durante la puesta en marcha de una serie de actividades del proyecto educativo o al finalizar el ciclo escolar evaluando los elementos que la contemplan.

A continuación se proponen los momentos que permiten la asignación de un puntaje, cómo evidencia de la evaluación en la ficha escalafonaria.

1. El directivo convocará a una reunión al colectivo escolar con la finalidad de darle a conocer la ficha escalafonaria y las modalidades de la evaluación, en donde se dará el análisis de los rubros a evaluar.
2. Se les entregará el formato de ficha a cada uno de los integrantes del colectivo para llevar a cabo el primer momento de auto evaluación (ejercicio individual y personal) donde cada integrante se asignará el puntaje acorde a sus principios éticos en los rubros que marca la ficha en su escala estimativa.
3. En el siguiente momento se desarrolla el ejercicio de coevaluación (otro compañero y yo) entre pares del colectivo (directivo, docente y personal de apoyo a la educación) asignando éticamente un valor al otro, al desarrollo de sus funciones en el presente ciclo escolar.
4. Contrastar los puntajes obtenidos de los dos ejercicios para definir el puntaje total asignado a los trabajadores de la educación en el presente ciclo escolar.
5. Una vez finalizado este ejercicio de evaluación, corresponderá al directivo del servicio la captura, impresión y entrega correspondiente, previo aval con la firma oficial y sindical.

Se exhorta a los compañeros que el proceso sea justo, equitativo y democrático, ponderando los principios éticos legitimados en su colectivo escolar, bajo el proceso dialógico y que este documento refleje una evaluación real de acuerdo al desempeño personal y colectivo.



COMISIÓN ESTATAL MIXTA DE ESCALAFÓN CRÉDITO ESCALAFONARIO ANUAL



ESCALA ESTIMATIVA PARA LA EVALUACIÓN DEL TRABAJADOR DOCENTE

DIMENSIÓN PEDAGÓGICA	VALORACIÓN 4	VALORACIÓN 3	VALORACIÓN 2	VALORACIÓN 1
Indicador A En el desarrollo y puesta en práctica de los saberes comunitarios, pedagógicos, investigativos y multidisciplinares críticos.	Ocasionalmente durante el proceso Calificación: 20	Algunas veces durante el proceso Calificación: 30	Frecuentemente durante el proceso Calificación: 40	Siempre durante el proceso Calificación: 50
Indicador B En la proyección de su praxis emancipadora hacia la transformación educativa.	Ocasionalmente durante el proceso Calificación: 10	Algunas veces durante el proceso Calificación: 15	Frecuentemente durante el proceso Calificación: 20	Siempre durante el proceso Calificación: 25
DIMENSIÓN ADMINISTRATIVA	VALORACIÓN 4	VALORACIÓN 3	VALORACIÓN 2	VALORACIÓN 1
Indicador A En su puesta en práctica de los principios éticos en la tarea educativa para el proceso del colectivo proyecto.	Ocasionalmente durante el proceso Calificación: 30	Algunas veces durante el proceso Calificación: 45	Frecuentemente durante el proceso Calificación: 60	Siempre durante el proceso Calificación: 75
Indicador B En su atención a las necesidades que presenta la comunidad escolar.	Ocasionalmente durante el proceso Calificación: 20	Algunas veces durante el proceso Calificación: 30	Frecuentemente durante el proceso Calificación: 40	Siempre durante el proceso Calificación: 50
DIMENSIÓN COMUNITARIA	VALORACIÓN 4	VALORACIÓN 3	VALORACIÓN 2	VALORACIÓN 1
Indicador A En el accionar sindical manifestado entre la vida escolar y su proyección a la comunidad.	Ocasionalmente durante el proceso Calificación: 56	Algunas veces durante el proceso Calificación: 84	Frecuentemente durante el proceso Calificación: 112	Siempre durante el proceso Calificación: 140
Indicador B En la reflexión acción de los saberes comunitarios para el fortalecimiento de la identidad, a través de procesos de investigación.	Ocasionalmente durante el proceso Calificación: 56	Algunas veces durante el proceso Calificación: 84	Frecuentemente durante el proceso Calificación: 112	Siempre durante el proceso Calificación: 140
CONVIVENCIA ARMÓNICA	VALORACIÓN 4	VALORACIÓN 3	VALORACIÓN 2	VALORACIÓN 1
Equilibrio entre lo que se dice, quién lo dice cuándo se dice, cómo se dice y el contexto emocional. La suma de voluntades para el logro de los propósitos del colectivo.	Ocasionalmente durante el proceso Calificación: 48	Algunas veces durante el proceso Calificación: 72	Frecuentemente durante el proceso Calificación: 96	Siempre durante el proceso Calificación: 120
ACTITUD	VALORACIÓN 4	VALORACIÓN 3	VALORACIÓN 2	VALORACIÓN 1
Forma de actuar del trabajador de la educación, el comportamiento que emplea para realizar su práctica educativa. Predisposición a responder ante un compromiso colectivo y comunitario.	Ocasionalmente durante el proceso Calificación: 48	Algunas veces durante el proceso Calificación: 72	Frecuentemente durante el proceso Calificación: 96	Siempre durante el proceso Calificación: 120



COMISIÓN ESTATAL MIXTA DE ESCALAFÓN CRÉDITO ESCALAFONARIO ANUAL



ESCALA ESTIMATIVA PARA LA EVALUACIÓN DEL TRABAJADOR NO DOCENTE

DIMENSIÓN PEDAGÓGICA	VALORACIÓN 4	VALORACIÓN 3	VALORACIÓN 2	VALORACIÓN 1
Indicador A En el compromiso formativo manifestado en el ejercicio de sus funciones.	Ocasionalmente durante el proceso Calificación: 20	Algunas veces durante el proceso Calificación: 30	Frecuentemente durante el proceso Calificación: 40	Siempre durante el proceso Calificación: 50
Indicador B En el trabajo colectivo encaminado a la transformación del entorno educativo.	Ocasionalmente durante el proceso Calificación: 10	Algunas veces durante el proceso Calificación: 15	Frecuentemente durante el proceso Calificación: 20	Siempre durante el proceso Calificación: 25
DIMENSIÓN ADMINISTRATIVA	VALORACIÓN 4	VALORACIÓN 3	VALORACIÓN 2	VALORACIÓN 1
Indicador A En el desarrollo de las actividades de su ámbito laboral.	Ocasionalmente durante el proceso Calificación: 30	Algunas veces durante el proceso Calificación: 45	Frecuentemente durante el proceso Calificación: 60	Siempre durante el proceso Calificación: 75
Indicador B En la construcción alternativa de las tareas asignadas en su labor	Ocasionalmente durante el proceso Calificación: 20	Algunas veces durante el proceso Calificación: 30	Frecuentemente durante el proceso Calificación: 40	Siempre durante el proceso Calificación: 50
DIMENSIÓN COMUNITARIA	VALORACIÓN 4	VALORACIÓN 3	VALORACIÓN 2	VALORACIÓN 1
Indicador A En el accionar sindical manifestado entre la vida escolar y su proyección a la comunidad.	Ocasionalmente durante el proceso Calificación: 56	Algunas veces durante el proceso Calificación: 84	Frecuentemente durante el proceso Calificación: 112	Siempre durante el proceso Calificación: 140
Indicador B En la puesta en práctica de su compromiso ético con el entorno educativo y la comunidad.	Ocasionalmente durante el proceso Calificación: 56	Algunas veces durante el proceso Calificación: 84	Frecuentemente durante el proceso Calificación: 112	Siempre durante el proceso Calificación: 140
CONVIVENCIA ARMÓNICA	VALORACIÓN 4	VALORACIÓN 3	VALORACIÓN 2	VALORACIÓN 1
Equilibrio entre lo que se dice, quién lo dice cuándo se dice, cómo se dice y el contexto emocional. La suma de voluntades para el logro de los propósitos del colectivo.	Ocasionalmente durante el proceso Calificación: 48	Algunas veces durante el proceso Calificación: 72	Frecuentemente durante el proceso Calificación: 96	Siempre durante el proceso Calificación: 120
ACTITUD	VALORACIÓN 4	VALORACIÓN 3	VALORACIÓN 2	VALORACIÓN 1
Forma de actuar del trabajador de la educación, el comportamiento que emplea para realizar su práctica educativa. Predisposición a responder ante un compromiso colectivo y comunitario.	Ocasionalmente durante el proceso Calificación: 48	Algunas veces durante el proceso Calificación: 72	Frecuentemente durante el proceso Calificación: 96	Siempre durante el proceso Calificación: 120